**הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה תל אביב**

**המרכז למוסיקה עתיקה**

**הסמינר הבינלאומי ה-3 למוסיקה עתיקה**

**סוכות התשע"ג**

מנהלת אומנותית: דרורה ברוק

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **יום ב‘ 1/10** | **יום ג‘ 2/10** | **יום ד‘ 3/10** | **יום ה‘ 4/10** | **יום ו‘ 5/10** |
| **19:00-20:00**  **הרצאת פתיחה**  ”מקורותיה ההיסטוריים והדרמטיים של הקנטטה“  ד“ר אלון שב      **20:30**  **קונצרט פתיחה חגיגי**  קייס בוקה, נעם קריגר, אורית מסר, שרון רוזנר, ריינר ציפרלינג, דרורה ברוק, אילה סיקרון, עידית שמר, אנטונלה ג‘יאנזה, תמר לאלו, זהר שפי, אלון שב. | **9:00-13:00**  **הרכבים קאמריים**    **14:00-19:30**  **כיתות אמן**    **18:00-19:30**  **סדנת התנסות בכיוונונים א‘**  שרון רוזנר    **20:30-22:00**  **סדנאות**  קייס בוקה - מבוא למוסיקה מימי הביניים  ריינר ציפרלינג - המוסיקה לצ‘לו של באך  זהר שפי - באסו קונטינואו לנגני מקלדת | **9:00-13:00**  **הרכבים קאמריים**    **14:00-19:30**  **כיתות אמן**    **18:00-19:30**  **סדנת התנסות בכיוונונים ב‘**  שרון רוזנר    **20:30**  **רב שיח**  **”העתיד של מוסיקת העבר“**  מנחים: ד“ר אלון שב, ד“ר אורי גולומב | **9:00-13:00**  **הרכבים קאמריים**    **14:00-19:30**  **כיתות אמן**    **15:30**  **הרקדה**  בהנחיית קלאודיה גלושנקוף    **20:30**  **קונצרט ”החלילית במרכז“**  קייס בוקה, עידית שמר, דרורה ברוק, Woodwork, אלון שב, תמר לאלו, עידית פז | **9:00-12:30**  **הרכבים קאמריים**    **13:30-16:30**  **כיתות אמן** |
| **שבת 6/10** | **יום א‘ 7/10** | **יום ב‘ 8/10** | **ימי ”רוני חלילית“** לזכרו של אפרים מרכוס ז“ל | **יום ג‘ 9/10** |
| **18:30-20:00**  **הרצאה**  ”המתמטיקאי המופשט, האוונגליסט החמישי והנואם בצלילים - דימויים של באך והשתקפותם בביצועי הקנטטות שלו בעידן ההקלטות“  ד“ר אורי גולומב    **20:30**  **קונצרט בהשתתפות כל מורי הסדנה** | **9:00-13:00**  **הרכבים קאמריים**    **9:00-12:30**  **כיתות אמן בהדרכתו של קנת‘ וייס**  **(צ‘מבלו והדרכת זמרים)**    **13:30-16:30**  **כיתות אומן** | **18:30-20:00**  **כיתות אומן בהדרכתו של נעם קריגר**  **(צ‘מבלו והדרכת זמרים)**    **19:00-20:15**  **קונצרט (כניסה ללא תשלום)**  Woodwork (לונדון, אנגליה)    **20:30**  **קונצרט**  קייס בוקה - חליליות  קנת וייס - צ‘מבלו  ריינר ציפרלינג - צ‘לו בארוק | **יום ה‘ 4/10** | **9:00-13:00**  **הרכבים קאמריים**  **כיתות אומן**    **17:30**  **קונצרט סיום הסמינר א‘**    **19:00**  **קונצרט סיום הסמינר ב‘**    **20:30**  **קונצרט סיום הסמינר ג‘**  (הכניסה לקונצרטי הסיום ללא תשלום) |
| **11:00**  **הרצאה על ההיסטוריה של החלילית**  ד“ר אלון שב  **17:00**  **קונצרט לילדים** בביצוע Woodwork – (תשיעיית חליליות מאנגליה) |
| **יום ג‘ 9/10** |
| **13:00-17:00**  **רב שיח והרצאות**  קייס בוקה: סיפור אישי  יואב רן: איך בונים חלילית  דרורה ברוק: המתודולוגיה של אפרים מרכוס  אלון שב - המוסיקה הישראלית בחוברת הסגולה של אפרים מרכוס |

**טבלת מחירים**

**לפרטים והזמנות**

**דרורה ברוק, מנהלת אומנותית**

054-4415440

drora.bruck@gmail.com

**יערה מיטלמן, מפיקת הסמינר**

054-5602714

yaara.mittelman@gmail.com

**הזמנות ניתן לבצע עד לתאריך 30/9/2012 לאחר תאריך זה הרכישה תתבצע בקופות בלבד.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **מסלול** | **מחיר מלא** | **גמלאים / סטודנטים / חיילים** | **ילדים עד גיל 18** |
| **קונצרט** | 75 ₪ | 55 ₪ | 35 ₪ |
| **מנוי לכל הקונצרטים** | 200 ₪ (במקום 225 ₪) | 150 ₪ (במקום 165 ₪) | 90 ₪ (במקום 105 ₪) |
| **רב שיח** | 50 ₪ | 50 ₪ | ללא תשלום |
| **הרצאה** | 55 ₪ | 35 ₪ | ללא תשלום |
| **מנוי לכל ההרצאות ורבי השיח** | 120 ₪ (במקום 155 ₪) | 100 ₪ (במקום 120 ₪) | ללא תשלום |
| **צפייה יומית** | 70 ₪ | 60 ₪ | ללא תשלום |
| **מנוי צפייה לכל ימי הסמינר (לא כולל קונצרטים)** | 370 ₪ (במקום 420 ₪) | 300 ₪ (במקום 360 ₪) | ללא תשלום |
| **מנוי חופשי (כניסה לכל אירועי הסמינר)** | 550 ₪ (במקום 645 ₪) | 480 ₪ (במקום 525 ₪) | 90 ₪ (במקום 105 ₪) |