הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה

ע׳ש לין ותד אריסון, תל־אביב

מנהל: קוסטין קנליס-אוליאר

המרכז למוסיקה קאמרית

העונה ה-38 | תשפ"ז | 2026-27

ניהול מוסיקלי והפקה: ד"ר רז בנימיני

הזכות לשינויים שמורה

תל אביב יפו TEL AVIV YAFO

למנויינו ולחובבי המוסיקה הקאמרית

אנו מתכבדים להציג בפניכם את תכנית המרכז למוסיקה קאמרית לעונת 2026-27, הכוללת שלוש סדרות: **הסדרה הקאמרית; סדרת מכלול הרביעיות של בטהובן בביצוע רביעיית בלצ'אה; וסדרת הפסנתר, שתוקדש העונה לציון יום הולדתו ה-90 של פרופ' אריה ורדי.**

הסדרה הקאמרית

מיטב ההרכבים והמוסיקאים מהצמרת הבינלאומית והישראלית ברפרטואר מגוון – לצד שמות מוכרים ואהובים תוכלו להאזין בעונה הקרובה גם למוזיקאים אותם אנו שמחים לארח לראשונה על בימתנו. במהלך העונה יחזרו אלינו ההרכבים האורחים שהיו נכונים להגיע לישראל בשנים האחרונות, על אף המלחמות, ובצעו כאן קונצרטים בלתי נשכחים: רביעיית קרמונה (איטליה), טריו סיטקובצקי (בריטניה) ורביעיית אריס (גרמניה). כתמיד – אנו מאפשרים לכם גמישות מרבית בבחירת הקונצרטים המועדפים עליכם.

רביעיית בלצ'אה – מכלול הרביעיות של בטהובן – 6 קונצרטים – 13-20 בפברואר 2027

לציון 200 שנה למותו של בטהובן חוזרת רביעיית בלצ'אה, מהרביעיות המובילות בעולם, למכלול הרביעיות שלו, אותו תבצע בכמה מהאולמות החשובים באירופה, בהם – הוויגמור בלונדון, אולם בולז בברלין, הקונצרטחבאו באמסטרדם והקונצרטהאוז בווינה. המרכז למוסיקה קאמרית בתל אביב גאה להצטרף לרשימה מכובדת זאת ולארח את רביעיית בלצ'אה לביצוע מחזור רביעיות מכונן זה בישראל.

סדרת הרסיטלים לפסנתר – ימי ו' בשעה 11:00 – 90 לפרופ' אריה ורדי

סדרת הפסנתר מוקדשת העונה לציון יום הולדתו ה-90 של פרופ' אריה ורדי, מבכירי המוזיקאים בישראל, חתן פרס ישראל, המוכר מזה שנים כאחד מגדולי המורים לפסנתר בעולם, אך נמנה גם עם הבוגרים הוותיקים ביותר של הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה. בסדרה יתארחו כמה מתלמידיו הבולטים של פרופ' ורדי, המכבדים כיום על הבמות ברחבי העולם.

קונצרטים מקדימים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים

בקונצרטים אלה, אשר יתקיימו לפני הקונצרטים הנערכים במוצ"ש ובימי שישי, תוכלו לשמוע את מוסיקאי העתיד – תלמידים מצטיינים של הקונסרבטוריון. תכנית מפורטת תפורסם בהמשך.

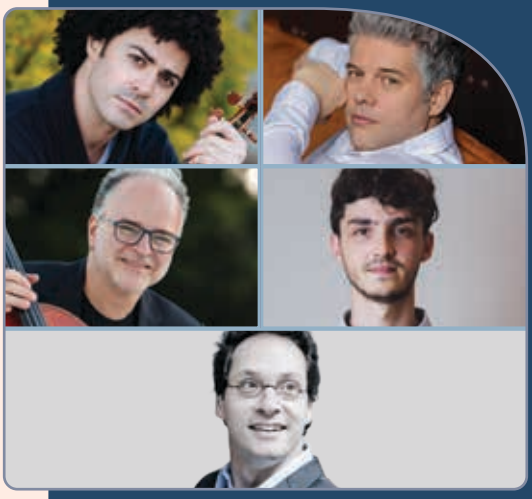
רכשו מינוי והבטיחו מקומותיכם בעונה מוסיקלית רצופת חוויות.

ד"ר רז בנימיני – מנהל מוסיקלי
ליאת קולברסקי – אחראית מחלקת מנויים ושירות לקוחות

הסדרה הקאמרית

1 יום א', 18.10.26, 20:00

רומנטיקה – מזריחה עד דמדומים



ברנבאש קלמן (הונגריה) כינור
קובי מלכין כינור
טל פירשט ויולה
צבי פלסר צ'לו
שי ווזנר פסנתר

גריג פרק חמישיית פסנתר (השלמה: שי ווזנר)
שומאן רביעיית פסנתר במי-במול מז'ור, אופ. 47
קורנגולד חמישיית פסנתר במי מז'ור, אופ. 15

2 יום א', 1.11.26, 20:00

רביעיית אביב (שווייץ)

אנה גקל כינור
ברנדון גרבו כינור
נעמי ביאלוברודה ויולה
דניאל מיטניצקי צ'לו

היידן רביעיית כלי קשת בדו מז'ור, אופ. 54 מס' 2
ברג רביעיית כלי קשת, אופ. 3
ברהמס רביעיית כלי קשת מס' 1 בדו מינור, אופ. 51 מס' 1

הזכות לשינויים שמורה

הסדרה הקאמרית

3 מוצ"ש, 21.11.26, 20:00
יום ב', 23.11.26, 20:00

הרביעייה הירושלמית

אלכסנדר פבלובסקי כינור
סרגיי ברסלר כינור
אלכסנדר גורדון ויולה
קיריל זלוטניקוב צ'לו

מוצרט רביעיית כלי קשת מס' 17 בסי-במול מז'ור, ק. 458, "הציד"
ברטוק רביעיית כלי קשת מס' 6
ראוול רביעיית כלי קשת בפה מז'ור

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך במוצ"ש בשעה 19:15 באולם רן ברון.

4 מוצ"ש, 19.12.26, 20:00

רביעיית קרמונה (איטליה)

כריסטיאנו גואלקו כינור
פאולו אנדראולי כינור
סימונה גרמאיה ויולה
ג'ובאני סקליונה צ'לו

היידן רביעיית כלי קשת בסול מז'ור, אופ. 77 מס' 1
יאנאצ'ק רביעיית כלי קשת מס' 2, "מכתבים אינטימיים"
גריג רביעיית כלי קשת בסול מינור, אופ. 27

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 19:15 באולם רן ברון.

הסדרה הקאמרית

5 יום א', 27.12.26, 20:00

הפרויקט הקאמרי הישראלי על הסף – מוזיקה בין עולמות

אנטיה וייטהאס (גרמניה) כינור
דניאל ברד כינור
גיא בן ציוני ויולה
מיכל קורמן צ'לו
טיבי צייגר קלרינט
אסף ויסמן פסנתר

יאנאצ'ק רביעיית כלי קשת מס' 1, "סונטת קרויצר"
בן-חיים חמישייה לקלרינט ולכלי קשת, אופ. 31א'
סבסטיאן קורייר סף (Verge) – לקלרינט, כינור ופסנתר
דוחנני חמישיית פסנתר מס' 2 במי-במול מינור, אופ. 26

6 יום ב', 11.1.27, 20:00

חגי שחם וארנון ארז חוגגים 40 שנות חברות מוזיקלית

חגי שחם כינור
מיכאל שחם כינור
נגה שחם ויולה
הלל צרי צ'לו
ארנון ארז פסנתר

מוצרט/באך פרלוד ופוגה לשלישיית כלי קשת
פורה רביעיית פסנתר מס' 1 בדו מינור, אופ. 15
ברהמס חמישיית פסנתר בפה מינור, אופ. 34

הזכות לשינויים שמורה

הסדרה הקאמרית

7

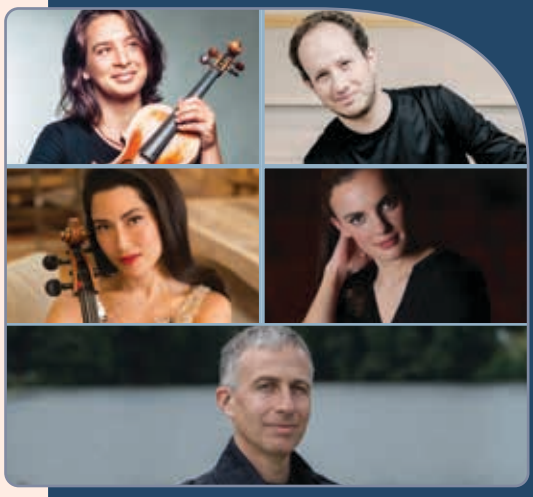
מוצ"ש, 23.1.27, 20:00

גוונים של רומנטיקה

יובל הרץ כינור
שרון כהן כינור
שירה מיוני ויולה
כריסטינה רייקו-קופר צ'לו
בנימין הוכמן פסנתר

סיבליוס שלישיית כלי קשת בסול מינור
פרנק חמישיית פסנתר בפה מינור
ברהמס רביעיית פסנתר מס' 2 בלה מז'ור, אופ. 26

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 19:15 באולם רן ברון.



8

יום ב', 8.3.27, 20:00

רביעיית כרמל עם הקלרניתן גלעד הראל

רחל רינגלשטיין כינור
טלי גולדברג כינור
יואל גרינברג ויולה
תמי ווטרמן צ'לו
גלעד הראל קלרינט

שוברט רביעיית כלי קשת מס' 15 בסול מז'ור, ד. 887
וברן 6 בגטלות לרביעיית כלי קשת, אופ. 9
ברהמס חמישיית קלרינט בסי מינור, אופ. 115

הסדרה הקאמרית

9 מוצ"ש, 27.3.27, 21:00

שלושה מבטים על בטהובן

לטיצה הונדה-רוזנברג (גרמניה) כינור
אריאל טושינסקי צ'לו
מירי ימפולסקי פסנתר

בטהובן סונטה לכינור מס' 7 בדו מינור, אופ. 30 מס' 2
בטהובן סונטה לצ'לו מס' 3 בלה מז'ור, אופ. 69
בטהובן שלישיית פסנתר בסי-במול מז'ור, אופ. 97, "ארכידוכס"

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 20:15 באולם רן ברון.

10 יום א', 11.4.27, 20:00

טריו סיטקובצקי (בריטניה)

אלכסנדר סיטקובצקי כינור
יסאנג אנדרס צ'לו
וו צ'יאן פסנתר

בטהובן שלישיית פסנתר בסי-במול מז'ור, אופ. 11
ראוול שלישיית פסנתר בלה מינור
דבוז'ק שלישיית פסנתר מס' 3 בפה מינור, אופ. 65

הזכות לשינויים שמורה

הסדרה הקאמרית

11 מוצ"ש, 8.5.27, 21:00

הפרויקט הקאמרי הישראלי
סרנדה – מוסיקה בלי עניבה

קובי מלכין כינור
קורביניאן אלטנברגר (גרמניה) כינור
גיא בן-ציוני ויולה
תום מנטל ויולה
מיכל קורמן צ'לו
טיבי צייגר קלרינט
גי אשד חליל
אסף ויסמן פסנתר

בטהובן סרנדה ברה מז'ור, לחליל, כינור וויולה, אופ. 25
קרטר Esprit rude/Esprit doux, לחליל וקלרינט
קודאי סרנדה לשני כינורות וויולה, אופ. 12
שולמית רן "משחק פרטי", לקלרינט וצ'לו
רבקה קלארק פרלוד, אלגרו ופסטורל, לקלרינט וויולה
מוצרט חמישיית כלי קשת בדו מינור, ק. 406

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 20:15 באולם רן ברון.

12 יום א', 23.5.27, 20:00

רביעיית אריס (גרמניה)

אנה קתרינה וילדרמות כינור
נעמי ציפרלינג כינור
קספר וינצנס ויולה
לוקאס זיבר צ'לו

מוצרט רביעיית כלי קשת מס' 19 בדו מז'ור, ק. 465, "דיסוננסים"
שולהוף 5 קטעים לרביעיית כלי קשת
ברהמס רביעיית כלי קשת מס' 2 בלה מינור, אופ. 51 מס' 2

הסדרה הקאמרית

13 מוצ"ש, 5.6.27, 21:00

בין מוצרט לדבוז'ק – מדואו עד חמישייה

אסי מתתיאס (ישראל/ארה"ב) כינור
טוסקה אופדם (הולנד) כינור
מארק סאבא (בלגיה/ארה"ב) ויולה
ענבל שגב (ישראל/ארה"ב) צ'לו
ויקטור סטניסלבסקי פסנתר

דבוז'ק טרצטו לשני כינורות וויולה בדו מז'ור, אופ. 74

מוצרט רביעיית פסנתר במי-במול מז'ור, ק. 493

מוצרט דואו לכינור וויולה בסי-במול מז'ור, ק. 424

דבוז'ק חמישיית פסנתר בלה מז'ור, אופ. 81

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 20:15 באולם רן ברון.

14 מוצ"ש, 19.6.27, 21:00

רביעיית אריאל מארחת

אלכסנדרה קזובסקי כינור
גרשון גרצ'יקוב כינור
יאן גרונינג ויולה
עמית אבן-טוב צ'לו
אלכסנדר פבלובסקי ויולה
הרן מלצר צ'לו

היידן רביעיית כלי קשת בדו מז'ור, אופ. 33 מס' 3, "הציפור"

קרוליין שו Blueprint, לרביעיית כלי קשת

מנדלסון רביעיית כלי קשת מס' 2 בלה מינור, אופ. 13

ברהמס שישיית כלי קשת מס' 1 בסי-במול מז'ור, אופ. 18

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 20:15 באולם רן ברון.

הזכות לשינויים שמורה

הסדרה הקאמרית

יום ה', 8.7.27, 20:00

15

קולה של אגתה

סעידה ברלב כינור
אנה זיגרייך כינור
טלי קרביץ ויולה
שולי ווטרמן ויולה
ליה חן-פרלוב צ'לו
מיכל בק צ'לו

דבוז'ק שישיית כלי קשת בלה מז'ור, אופ. 48
מרטינו שישיית כלי קשת, H. 224
ברהמס שישיית כלי קשת מס' 2 בסול מז'ור, אופ. 36, "אגתה"

קונסרבטוריון "שטריקר" הוא אי של מוזיקה קאמרית אירופית בשיאיה... המרכז למוזיקה קאמרית בקונסרבטוריון התל־אביבי הוא אכסניה לקונצרטים ברמה גבוהה עד מסעירה... האולם של "שטריקר" מספק חוויית קונצרט קאמרי שאין שקולה לה.

סדרת הקונצרטים ב"שטריקר" היא המעולה מסוגה בארץ... סצינת המוזיקה הקאמרית בישראל עשירה, אירועי "שטריקר" הם אבן ראשה בה.

חגי חיטרון, הארץ

הזכות לשינויים שמורה

רביעיית בלצ'אה

מכלול הרביעיות של בטהובן
13-20 בפברואר 2027

לציון 200 שנה למותו של בטהובן חוזרת רביעיית בלצ'אה, מהרביעיות המובילות בעולם, למכלול הרביעיות שלו, אותו תבצע בכמה מהאולמות החשובים באירופה, בהם – הוויגמור בלונדון, אולם בולז בברלין, הקונצרטחבאו באמסטרדם והקונצרטהאוז בווינה.
המרכז למוסיקה קאמרית בתל אביב גאה להצטרף לרשימה מכובדת זאת ולארח את רביעיית בלצ'אה לביצוע מחזור רביעיות מכונן זה בישראל.

קורינה בלצ'אה כינור
סויון קאנג כינור
קשישטוף חוז'לסקי ויולה
אנטונאן לדרלן צ'לו

1

מוצ"ש, 13.2.27, 20:00
בטהובן
רביעיית כלי קשת מס' 2 בסול מז'ור, אופ. 18 מס' 2
רביעיית כלי קשת מס' 11 בפה מינור, אופ. 95, "סריוזו"
רביעיית כלי קשת מס' 14 בדו-דיאז מינור, אופ. 131

2

יום א', 14.2.27, 20:00
בטהובן
רביעיית כלי קשת מס' 3 ברה מז'ור, אופ. 18 מס' 3
רביעיית כלי קשת מס' 16 בפה מז'ור, אופ. 135
רביעיית כלי קשת מס' 8 במי מינור, אופ. 59 מס' 2, "רזומובסקי 2"

3

יום ג', 16.2.27, 20:00
בטהובן
רביעיית כלי קשת מס' 1 בפה מז'ור, אופ. 18 מס' 1
רביעיית כלי קשת מס' 13 בסי-במול מז'ור, אופ. 130, עם "הפוגה הגדולה", אופ. 133

רביעיית בלצ'אה

מכלול הרביעיות של בטהובן
13-20 בפברואר 2027

4

קורינה בלצ'אה כינור
סויון קאנג כינור
קשישטוף חוז'לסקי ויולה
אנטונאן לדרלן צ'לו

5

יום ד', 17.2.27, 20:00

בטהובן

רביעיית כלי קשת מס' 4 בדו מינור, אופ. 18 מס' 4
רביעיית כלי קשת מס' 10 במי-במול מז'ור, אופ. 74, "הנבל"
רביעיית כלי קשת מס' 7 בפה מז'ור, אופ. 59 מס' 1, "רזומובסקי 1"

יום ה', 18.2.27, 20:00

בטהובן

רביעיית כלי קשת מס' 5 בלה מז'ור, אופ. 18 מס' 5
רביעיית כלי קשת מס' 9 בדו מז'ור, אופ. 59 מס' 3, "רזומובסקי 3"
רביעיית כלי קשת מס' 12 במי-במול מז'ור, אופ. 127

6

מוצ"ש, 20.2.27, 20:00

בטהובן

רביעיית כלי קשת מס' 6 בסי-במול מז'ור, אופ. 18 מס' 6
רביעיית כלי קשת מס' 15 בלה מינור, אופ. 132

שאטלים מרחבת החניה של קאנטרי דקל בשכונת בבלי וחזרה יופעלו לנוחות הקהל בקונצרטים בסדרה זו. פרטים מדויקים יפורסמו בהמשך.

לא ניתן להחליף כרטיסים מסדרות אחרות לסדרה זו.

הזכות לשינויים שמורה

סדרת הרסיטלים לפסנתר

90 לפרופ' אריה ורדי

סדרת הפסנתר מוקדשת העונה לציון יום הולדתו ה-90 של פרופ' אריה ורדי, מבכירי המוזיקאים בישראל, חתן פרס ישראל, המוכר מזה שנים כאחד מגדולי המורים לפסנתר בעולם, אך נמנה גם עם הבוגרים הוותיקים ביותר של הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה. בסדרה יתארחו כמה מתלמידיו הבולטים של פרופ' ורדי, המכובדים כיום על הבמות ברחבי העולם.

1

יום ו', 30.10.26, 11:00

דואו סילבר-גרבורג

סיוון סילבר וגיל גרבורג

שוברט פנטזיה לפסנתר בארבע ידיים בפה מינור, ד. 940

שוברט גרנד מארש לפסנתר בארבע ידיים בסול מינור, ד. 819 מס' 2

שוברט וריאציות על נושא מקורי לפסנתר בארבע ידיים בלה-במול מז'ור, ד. 813

סטרווינסקי "פולחן האביב", גרסת המלחין לפסנתר בארבע ידיים

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 10:15 באולם רן ברון.

2

יום ו', 13.11.26, 11:00

איליה אובצ'רנקו (אוקראינה)

שופן שני ואלסים אופ. 34 (מס' 1 ומס' 2)

בטהובן/ליסט פרק שני מתוך סימפוניה מס' 7 של בטהובן בעיבוד ליסט לפסנתר סולו, S. 464

שומאן וריאציות על נושא של בטהובן בלה מינור, WoO 31

שופן פולונז בלה-במול מז'ור, אופ. 53, "הירואי"

סקרלטי סונטה בסי מינור, ק. 87

ליסט סונטה בסי מינור, S. 178

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 10:15 באולם רן ברון.

סדרת הרסיטלים לפסנתר

90 לפרופ' אריה ורדי

3 יום ו', 15.1.27, 11:00

קווין צ'ן (קנדה)

שופן 24 פרלודים, אופ. 28

סקריאבין פרלוד בסי מז'ור, אופ. 11 מס' 11

סקריאבין פנטזיה בסי מינור, אופ. 28

סקריאבין Vers la flamme (אל הלהבה), אופ. 72

ליסט מזרקות וילה ד'אסטה, מתוך שנות הצליינות III

ליסט הפרלודים, S. 97 (גרסה לפסנתר: קווין צ'ן)

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 10:15 באולם רן ברון.

4 יום ו', 19.3.27, 11:00

אלכסנדר גברילויק (אוקראינה/אוסטרליה)

מוצרט סונטה לפסנתר מס' 10 בדו מז'ור, ק. 330

שופן פנטזיה בפה מינור, אופ. 49

ליסט טרנטלה, מתוך שנות הצליינות "ונציה ונאפולי"

צ'ייקובסקי מבחר קטעים מתוך "אלבום לבני הנעורים", אופ. 39

פרוקופייב סונטה לפסנתר מס' 7 בסי-במול מז'ור, אופ. 83, "סטלינגרד"

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 10:15 באולם רן ברון.

הזכות לשינויים שמורה

סדרת הרסיטלים לפסנתר

90 לפרופ' אריה ורדי

5 יום ו', 2.4.27, 11:00

אלון קריב

באך סוויטה אנגלית מס' 3 בסול מינור, רי"ב 808
בטהובן סונטה לפסנתר מס' 32 בדו מינור, אופ. 111
מוסורגסקי "תמונות בתערוכה"

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 10:15 באולם רן ברון.

6 יום ו', 14.5.27, 11:00

יאול אום סון (קוריאה הדרומית)

שומאן קטע פרחים (Blumenstück), אופ. 19
שומאן הומורסקה, אופ. 20
שוברט סונטה לפסנתר בסי-במול מז'ור, ד. 960

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 10:15 באולם רן ברון.

7 יום ו', 25.6.27, 11:00

אלון גולדשטיין

שומאן קטעי פנטזיה, אופ. 12, מס' 1-4
קלרה שומאן סקרצו מס' 2 בדו מינור, אופ. 14
ברהמס סקרצו במי-במול מינור, אופ. 4
ברהמס קטעי פסנתר, אופ. 119
שומאן קטעי פנטזיה, אופ. 12, מס' 5-8

קונצרט מקדים בביצוע תלמידי קונסרבטוריון מצטיינים ייערך בשעה 10:15 באולם רן ברון.

הזכות לשינויים שמורה

מחירי הכרטיסים למנויים
עונת תשפ"ז 2026-27

הסדרה הקאמרית (לפחות 7 קונצרטים מהסדרה הקאמרית)
או סדרה מעורבת (לפחות 8 קונצרטים, מתוכם לפחות 6 מהסדרה הקאמרית)

מספר קונצרטים	מנוי ממשיך		מנוי חדש		מנוי חדש גמלאים ותושבי ת"א	
	אזור A	אזור B	אזור A	אזור B	אזור A	אזור B
7	830	713	965	830	868	747
8	893	768	1,039	893	935	804
9	1,004	863	1,167	1,004	1,051	904
10	1,116	959	1,297	1,116	1,167	1,004
11	1,228	1,056	1,428	1,228	1,285	1,105
12	1,242	1,068	1,444	1,242	1,300	1,118
13	1,313	1,129	1,523	1,310	1,371	1,179
14	1,386	1,192	1,608	1,383	1,447	1,244
15	1,485	1,277	1,723	1,481	1,550	1,333
16	1,552	1,335	1,800	1,548	1,620	1,393
17	1,649	1,418	1,913	1,645	1,722	1,481
18	1,710	1,471	1,984	1,706	1,785	1,535
19	1,805	1,552	2,094	1,801	1,884	1,621
20	1,864	1,603	2,167	1,864	1,950	1,677
21	1,957	1,683	2,276	1,957	2,048	1,762
22	2,006	1,725	2,332	2,006	2,099	1,805
23	2,097	1,803	2,438	2,097	2,194	1,887
24	2,136	1,837	2,484	2,136	2,235	1,922
25	2,200	1,892	2,558	2,200	2,302	1,980
26	2,262	1,945	2,630	2,262	2,367	2,036
27	2,322	1,997	2,700	2,322	2,430	2,090
28	2,380	2,047	2,767	2,380	2,491	2,142

סדרת הרביעיות של בטהובן – רביעיית בלצ'אה

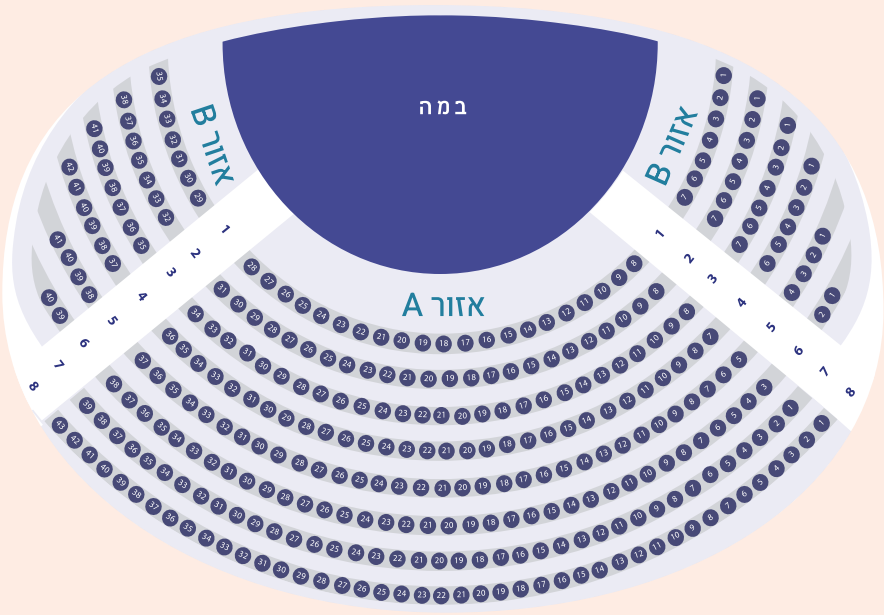
מספר קונצרטים	מנוי ממשיך		מנוי חדש		מנוי חדש גמלאים ותושבי ת"א	
	אזור A	אזור B	אזור A	אזור B	אזור A	אזור B
6	783	672	910	783	818	704

סדרת הפסנתר

מספר קונצרטים	מנוי ממשיך		מנוי חדש		מנוי חדש גמלאים ותושבי ת"א	
	אזור A	אזור B	אזור A	אזור B	אזור A	אזור B
7	830	713	965	830	868	747

הזכות לשינויים שמורה

מפת אודיטוריום הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה



נוהל החלפת כרטיסים למנויים

1. יש להודיע על אי ניצול כרטיס בטלפון או בדואר אלקטרוני **עד שעה וחצי לפני תחילת הקונצרט.**
בשעות בהן המשרד סגור יש להשאיר הודעה במשיבון הקולי או לשלוח הודעה בדואר אלקטרוני.
2. לא התקבלה הודעה על אי ניצול כרטיס במועד האמור – תאבד הזכות להחלפתו.
3. כרטיס שלא נוצל בעונה אחת ניתן להחלפה גם במהלך העונה העוקבת, **בתנאי שנתקבלה הודעה על אי ניצולו כמפורט לעיל, ובתנאי שהלקוח הוא מנוי פעיל גם בעונה העוקבת.**
4. לא תתאפשר החלפת כרטיסים לקונצרטים מיוחדים שאינם חלק מסדרות המנויים, או לקונצרטים המתקיימים באולמות הקונסרבטוריון בהפקה עצמאית של אמנים וגופים אורחים.
5. לא תתאפשר החלפת כרטיסים לסדרת הרביעיות של בטהובן מקונצרטים בסדרות אחרות.

כרטיסים בודדים

מחיר כרטיס בודד בקופה – 117-174 ₪
(בהתאם לקונצרט, לאזור הישיבה ולקטגוריית המזמין – מנוי, גמלאי, רגיל)

מחירים מיוחדים לצעירים

עד גיל 21 – ללא תשלום | **מגיל 22 עד גיל 35 –** 45 ₪ לכרטיס
שיבוץ המקומות למנויים צעירים יהיה בגושים צדדיים או בגלריה, על פי החלטת משרד המרכז, ועל בסיס מקום פנוי, לאחר השלמת הטיפול בשאר המנויים.

חניה

1. חניון הקונסרבטוריון – ללא תשלום, על בסיס מקום פנוי
2. חניון הבור בפינת הרחובות פנקס ווייצמן – ללא תשלום
3. חניון אחוזות חוף ברח' רמז 1 – בתשלום – כעשר דקות הליכה מהקונסרבטוריון

אגודת ידידי הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה

יו"ר אגודת הידידים – פרופ' זמיר הלפרן | מנהלת אגודת הידידים – מיכל ארד אברמוב

נדבנים מייסדים

מיכל ויובל רכבי | ענת וגבי ברון | יורם פטרושקה (יקיר הקונסרבטוריון) | *יעל ויורם אגר | קרן סמואלי (ארה"ב) | קרן עזריאלי ישראל | תרומה בעילום שם – באמצעות קרן תל אביב יפו לפיתוח | הבנק הבינלאומי

מייסדים

אלונה אבט ז"ל ותמיר פאול | נעמי וברוך איבצ'ר (פרו) | תרומה לזכר פנחס בן-דיין (ארה"ב) | *רחל גוטסמן | קרן דן דוד | אסתר וחנוך דרזביץ | קרן עמוס ורות וילנאי | בתיה כהנא ודניאל חוסידמן (מקסיקו) | *דן יקיר | מיה ליקוורניק (היו"ר הראשונה של אגודת הידידים) | טובה וסמי סגול | משפחת פייזר | ג'יימס פקר | קרן ד"ר יעקב איסלר ז"ל | קרן משפחת וייספלד (קנדה) | קרן משפחת צבי ועפרה מיתר | חיים סורוקה לזכר נורית סורוקה | סטרן ישראל בע"מ – י. נבון, י. הולנדר, ד. שטרמברג | קרן הקהילה היהודית של לוס אנג'לס | תרומה מעיזבון גלדיס שוקור (ארה"ב) באמצעות קרן תל אביב לפיתוח | תרומת המשפחה לזכר גילה שטסל | אילה ואילון תירוש | 1 תרומות בעילום שם

יקירים

בנק הפועלים | איריס וחן בריר | *מלכה ברמן | רוברט גולדן | פמלה גלבוע | הקרן ע"ש אדל וג'ון גריי (ארה"ב) | תרומת אלכס לואיס לזכר אשתו רות | הקדש רוזה והנרי לנדשפט | מלגות ע"ש אדריאן ומוניקה ארנסטר - תרומת נאוה מילוא, בת זוגו של אדריאן ארנסטר | עמותת האור של איקה | תרומה מעיזבון פרנסין סימון (ארה"ב) – באמצעות קרן תל אביב יפו לפיתוח | פאי פיננסים | תרומת המשפחה לזכר רפי פרבמן | קרן צדקה משפחת סינגר (ארה"ב) | מינה צאלים | קרן בוקסנבאום-נטע | קרן הווארד ואיליין לבקוביץ' | קרן מארק ריץ' | 2 תרומות בעילום שם

עמיתים

אביב ושו"ת בע"מ | הגב' לילי אלשטיין – אלמא מרכז אמנויות מלון יוקרה | נעמי ודוד אסיא | *מרי ביאנקו | *תרומה לזכר עו"ד דן בן-בסט | בנק HSBC ישראל | אילה וישראל ברון | אייל גור | *יעל וזהר גילון לזכרו של מאיר שמגר ז"ל | גזית גלוב בע"מ | משפ' גרינשפון חלילית - פ. גרינשפון ובניו בע"מ | אופליה ושרי גרינשפון לזכר ההורים פואה ווירה | איריס ואבינדב גרינשפון | ימימה גרינשפון לזכר מיקי גרינשפון | הרמטיק נאמנות בע"מ | אסתר ודוד חיות | ברכה וצבי יפה | ארז ישראל | מרום כלי נגינה בע"מ | חברה לנכסים ובניין בע"מ | סלע קפיטל | שירי ואסף סומך | פידליטי גולד שוקי נדל"ן בע"מ | פרויקט אלכס | * קרן ויקטור וליליאן הוכהאוזר (בריטניה) | קרן יהל - ע"ש יהודה ליאון רקנאטי | קרן ליאור | קרן רות ובועז | מיכל רובינשטיין שמגר (יקירת הקונסרבטוריון והיו"ר השנייה של אגודת הידידים) לכבודו של מאיר שמגר | ד"ר נועה רוזנברג לזכר סבתה המוזיקולוגית שולמית רוזנברג | מלגה להרכב קאמרי ע"ש הרמן וסלומאה שטייניץ | 9 תרומות בעילום שם

ידידים

משפחת אברמוב | אורה אהרוני | דורית ושי און | *גבי ויהודה אוסטרומצקי | עירית אופיר שילר | תאודור אור | נורית וניב אחיטוב | אורקה אייל | ברוריה אלופי לזכר עדיאל אלופי ז"ל | ציפורה ומרדכי אליסון | אסתי וד"ר מיכאל אנגל | ורד ויעקב אנוך | נילי אקרשטיין ליפי | דנה וגבי ארבוב | אורה בהרב | נורית בוקשפן | ד"ר איתמר בורוביץ' | רפאל בג'ר | אילנה ואברהם ביגר | מרינה ומיכאל ביצ'צ'ו | רפאל (רפי) בנבנשתי | נועה בן חמו | אברהם בן-נפתלי ז"ל | מנוחה ורזיאל בן פורת | נטע בן פורת ברונו | ורד ויעקב בר | ד"ר נילי פעילן רמו ומיכה ברונשטיין | ברוש ניר יזמות בע"מ | אני ברמן | ג'ני וחנינא ברנדס | אירית ברנוביץ' | אלישבע ואהרן ברק | עדנה גבריאלי לכבוד ארנן גבריאלי ז"ל | משפחת גוטסמן | רחל ובולק גולדמן | אורה גולדנברג | תמר גולדנברג | דבורה ודוד גולדפרב | אורה ומרדכי גולן | מיכל (אגמון) וחיים גונן | רות גורנשטיין | יורי גיא-רון | שרה ודוד גיליס | אילנה ומשה גינת | ברכה ויעקב גלברד | גלריה רוטשילד אמנות | צביה ויוסי גרוס | מורן גרינפטר | נעמי ויוסף גרנות | עלס דוברונסקי | עמירה דותן | לילי דותן ויזהר עירוני | מירי וארנון דיסקין | דפנה ובנצי דניאלי אלגזי | דנקו פרויקטים בע"מ | אורה הולין לזכר גדעון הולין | סימי הומינר | אייל הירש | דנה וזמיר הלפרן | אריאלה ופרופ' הלל הלקין | טובה ודוד הנדל | רינה לוי וד"ר ירון הראל | הפינה הירוקה | מיכאל ורומן | פויו זבלדוביץ' | זיקר ישראל | אוריי זמברג | רנה ויצחק זמיר | שרה ודרור חריש | שרון חלוץ ופז ליטמן | גדעון טהלר – טל תעופה בע"מ | נירה טולידאנו | חוה ושמעון טופור | עירונה טייק | מלי ויורם ינובר | שרית ודרור יעקובסון | דפנה כהן מינץ וכרמל רבינוביץ לזכר שרה רבינוביץ' | ניצה ודן כהן | עדה וד"ר מיכאל כהן ז"ל על ידי משפחתם | טלי ושלמה כהנא | תרומה לזכר פרופ' משה ונורה כוכבי | ג'ודי ואליהו כספי | דיתה כפיר טייבר | ציפה ואריק כרמון | שוש כרמל | אילנה וזאב לאור | לב גרופ בע"מ – דורון לויטס | ורדה לבנת | נטלי לוי | תמרה לוי | רחל ודוד לויתן לזכרו של אהרון גולדנברג | נורית ורלי לשם | מטריקס אי.טי.בע"מ | סוניה (בוגוסלבסקי) ואיל מאמו | ליפא ושות' | *משפחת מילנר | רבקה מילר לזכרה של מלכה לוינסון | דליה מלמד | רבקה ויהושע מרגולין – תרומה לזכרו של יוני מרגולין | אריאל וד"ר שלמה מרקל | רינה משל גרוניס | אריה נאור | דליה ואייבי נאמן | ורדה סאמט | מרשה ומיכאל סגל לזכר דליה מרוז | ד"ר בת עמי וד"ר שמחה סדן | לילך ורונן סטי | *זהרה סימקינס מנור | תמי ואורי סלונים | אורלי ויורם סלע | מנחם וד"ר רות סלע | שרה סלע | *דפנא סמט לזכר צילי לב-שטרנברג | פרופ' אסתר עזיזי | ע.צ.ה תעשיות ומסחר בע"מ | נעמי ועוזי עילם | עידית עמיחי וליויה ברוקמן לזכר הוריהן אראלה וגדעון פוריצקי | רונית ופרופ' עדי ערמוני | עידית וקובי פאר | רלי פורת | מיה פלד | גדעון פלוסר | אושיק פלר גיל | יעל דנה ורות פקר | *רונית פרבר | יפעת וערן פרנקל | מריאן ופרופ' משה צוקרמן – תרומה לזכרו של יוני מרגולין | דיויד ונילי צ'ין | נעמה קדם לזכר דליה מרוז | אסתר קובו | בלה קורן | פנינה קורן | אתי ומיקי קני | עדנה קפלן-הגלר לכבודו של גיורא קפלן | יהודית קצין | נועה ואורי קראוס להב | לאה ומוטי קרוטהמר | איריס ואלון קריא | קרן בוכמן היימן | אפרת ואיתמר רבינוביץ' | אשר רבינוביץ' | גור רגב | ציפי רובין | מימי ופרופ' ארדון רובינשטיין | *סביונה רוטלוי | דליה וישראל רוזנבלט | סופיה וישעיהו רוטנשטרייך | ד"ר רומן וציפי רויטמן | פרסים ע"ש החלילנית רחל רון, תרומת ילדיה, נכדיה וניניה | תמר ויחזקאל ריבה | רונית וראובן רייף | יעל ושבתי שביט | אילנה שגיא לזכר צלי שגיא | תמימה שחר לזכר יוסף שחר | רות ומאיר שטרית | טובה שטרסברג כהן | דניאלה ודן שיינמן | לאה ויוני שמשוני | שמר מושן 2009 בע"מ | ד"ר הדסה שני | אודליה ואפי שפיטלני | מירי שפיר נבון | ד"ר אהוד שפירא | ניבה שפירא | רותי ושלמה שרון | רותי וארלה שרף | פרס ע"ש שרה שטיינלאוף לנגני חליליות, תרומת בנותיה, מיכל הררי וטלי תמיר | תרומת החברים לרגל מלאת 80 לאורה רוזן | תרומת החברים לרגל מלאת 90 לרחל רדר | תרומת החברים מחוג ההרצאות לזכר צבי יפה | תרומת החברים לכבוד יורם א. | תרומת הנצחה לזכר אסף רוז | 15 תרומות בעילום שם

תודה מיוחדת לידידים אשר ייעדו תרומותיהם למרכז למוסיקה קאמרית ושמותיהם מסומנים בכוכבית ברשימה לעיל

חוג המתנדבות: דנה ארבוב | שולמית בן-ארי – הקמה וייעוץ | פרופ' עדי בן-ארי | הדה בן-בסט | עטרה בר רצון | שולה דורון | אורית דקל | ג'יל טייכר | יפעת כהן-גרינוולד | נורה לב-ארי – רכזת מתנדבים | חני נגל-שטסל | רותי נרקיס | רינה סניור | רחל רדר | אלי רפפורט

הזכות לשינויים שמורה

הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה

ע׳ ש לין ותד אריסון, תל־אביב

לואי מרשל 25, ת.ד. 21502, תל-אביב 6200003

03-5466228 03-6055169

chamber@icm.org.il www.icm.org.il

הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה תל אביב

israelconservatory_tlv

טופס הרשמה – המרכז למוסיקה קאמרית עונת תשפ"ז 2026-27

נא שלחו בדואר אלקטרוני: chamber@icm.org.il או בפקס: 03-6055169

אנא הקפידו על כתב ברור

שם משפחה _____ **שם פרטי** _____ **מספר המנויים על שם זה** _____

כתובת _____ **מיקוד** _____

טל' בבית _____ **נייד** _____

דואר אלקטרוני
(לקבלת כרטיסים, עדכונים ומידע) _____

סוג המנוי:

☐ מנוי ממשיך (מי שהיה מנוי בעונת 2025-26) ☐ מנוי חדש ☐ מנוי חדש – זכאי הנחה (גמלאים ותושבי ת"א) יש לצרף העתק תעודה מתאימה

☐ מנוי צעיר
יש לצרף העתק תעודת זהות

אזור הישיבה המבוקש: A / B

הערות ובקשות _____

תנאי תשלום:

1. עד 6 תשלומים שווים ללא ריבית בכרטיס אשראי או בהמחאות (תוספת 11 ₪ על כל המחאה דחויה).
2. מינימום 130 ש"ח לכל תשלום.
3. ביטול מינוי למעלה משבועיים אחרי מועד ההרשמה יחויב בדמי טיפול בגובה 10% מעלות המינוי.

אופן התשלום:

מס' כרטיס אשראי (למעט דיינרס) _____ תוקף _____ 3 ספרות בגב הכרטיס _____ מס' תשלומים ____

שם משפחה בעל הכרטיס _____ שם פרטי בעל הכרטיס _____ ת.ז. בעל הכרטיס _____

☐ מזומן ☐ המחאה (לפקודת "הקונסרבטוריון הישראלי למוסיקה")

חתימה _____ **תאריך** _____

טופס בחירת קונצרטים בעמוד הבא – נא לשלוח אותו יחד עם עמוד זה

טופס בחירת קונצרטים – המרכז למוסיקה קאמרית עונת תשפ"ז 27-2026

נא שלחו בדואר אלקטרוני: chamber@icm.org.il או בפקס: 03-6055169

נא סמנו את הקונצרטים בהם אתם מעוניינים

מינוי מלא לסדרה הקאמרית = לפחות 7 קונצרטים מהסדרה הקאמרית
מינוי מלא לסדרת הפסנתר = כל 7 הקונצרטים בסדרת הפסנתר
מינוי מלא לסדרת הרביעיות של בטהובן = כל 6 הקונצרטים בסדרת בטהובן
סדרה מעורבת = לפחות 8 קונצרטים, מתוכם לפחות 6 מהסדרה הקאמרית

הסדרה הקאמרית

מס' קונצרט	יום	תאריך	
1	א'	18.10.26	רומנטיקה – מזריחה עד דמדומים
2	א'	1.11.26	רביעיית אביב (שווייץ)
3*	מוצ"ש	21.11.26	הרביעייה הירושלמית (תכנית זהה לקונצרט ב-23.11.26)
	ב'	23.11.26	הרביעייה הירושלמית (תכנית זהה לקונצרט ב-21.11.26)
4	מוצ"ש	19.12.26	רביעיית קרמונה (איטליה)
5	א'	27.12.26	הפרויקט הקאמרי הישראלי – "על הסף – מוזיקה בין עולמות"
6	ב'	11.1.27	חגי שחם וארנון ארז חוגגים 40 שנות חברות מוזיקלית
7	מוצ"ש	23.1.27	גוונים של רומנטיקה
8	ב'	8.3.27	רביעיית כרמל עם הקלרניתן גלעד הראל
9	מוצ"ש	27.3.27	שלושה מבטים על בטהובן
10	א'	11.4.27	טריו סיטקובצקי (בריטניה)
11	מוצ"ש	8.5.27	הפרויקט הקאמרי הישראלי – "סרנדה – מוסיקה בלי עניבה"
12	א'	23.5.27	רביעיית אריס (גרמניה)
13	מוצ"ש	5.6.27	בין מוצרט לדבוז'ק – מדואו עד חמישייה
14	מוצ"ש	19.6.27	רביעיית אריאל מארחת
15	ה'	8.7.27	קולה של אגתה

- התכנית בשני הקונצרטים של הרביעייה הירושלמית ב- 21.11.26 וב- 23.11.26 זהה.
המעוניינים בקונצרט זה מתבקשים לבחור את אחד המועדים בלבד.

מכלול הרביעיות של בטהובן – רביעיית בלצ'אה

מס' קונצרט	יום	תאריך	רביעיות
1	מוצ"ש	13.2.27	אופ. 18/2, אופ. 95 ("סריוזו"), אופ. 131
2	א'	14.2.27	אופ. 18/3, אופ. 135, אופ. 59/2 ("רזומובסקי 2")
3	ג'	16.2.27	אופ. 18/1, אופ. 130 עם "הפוגה הגדולה" אופ. 133
4	ד'	17.2.27	אופ. 18/4, אופ. 74 ("הנבל"), אופ. 59/1 ("רזומובסקי 1")
5	ה'	18.2.27	אופ. 18/5, אופ. 59/3 ("רזומובסקי 3"), אופ. 127
6	מוצ"ש	20.2.27	אופ. 18/6, אופ. 132

סדרת הפסנתר – 90 לפרופ' אריה ורדי

מס' קונצרט	יום	תאריך	
1	ו'	30.10.26	דואו סילבר-גרבורג
2	ו'	13.11.26	איליה אובצ'רנקו (אוקראינה)
3	ו'	15.1.27	קווין צ'ן (קנדה)
4	ו'	19.3.27	אלכסנדר גברילויוק (אוקראינה/אוסטרליה)
5	ו'	2.4.27	אלון קריב
6	ו'	14.5.27	יאול אום סון (קוריאה הדרומית)
7	ו'	25.6.27	אלון גולדשטיין

שם פרטי ומשפחה: _____ מס' טלפון: _____

טופס הרשמה בעמוד הקודם – נא לשלוח אותו יחד עם עמוד זה